

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

Emporio de los Sandwiches
LA CASA PARA SUS
FECHAS GRATAS

Lunch
PERSONAS

5.072	10 de Corvo	5.103
0.60	23 - Anchoa	1.609
0.60	23 - Verdura	1.609
0.60	60	
0.72		
0.72	Martini fino italiano	\$1.00 R

pucis

0.73
0.81
0.88
0.96
1.04
1.15
1.30

Venida de huevo "EMPORIO" "2.40"

24!75

SERVICIO COMPLETO DE
CRISTALERIA

Gratis

Sin compromiso
lo entregamos
PRESUPUESTO
para su próxima
fiesta

RIO de los SANDWICHES

80-82-86 - TELEFONOS 8-35-93 y 9-10-92

SIN SUCURSALES

[illegible][illegible][illegible]

glio. Láceo y se unió al grupo de alumnos apostado en la puerta principal del mismo, intentando dirigirles la palabra, pero un gr-

**SECRETARIADO NACIONAL DE
DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA**

ZONA CIUDAD VIEJA
Chlo Salón: Mat.: 1a. El último de los seis (Rt.); 2a. El inevitable señor Dubois (Rt.); 3a. El barón fantasma (Oe); 4a. Sacculinas (H). Noche: 1a. El último de los seis (Rt.); 2a. Sacculinas (H). 3a. El diablo

TEATROS
Teatro Solís. — (Tel.: 835.68 y 8.77.53). — Comedia Nacional. A las 21.40: "La Patria en armas" (1A). — Platan 8.110: Generales

ZONA CORDON
Opera: La Falsificación honrada: 2.ª y 3.ª. Cambiador (H): 1.ª. La Isla Negra (IIA): — Defensa: In. Perla negra (III): 2.ª. La Cuna: 1.ª. El Canto: 1.ª. (IIA): — Victoria: Mat.: 1.ª. Festival de Laurel y Jaidy (A): 1.ª. El amor sin fronteras: 1.ª. Cadenado a la Isla del Diablo: 3.ª. Las fantasmagoras se divierten: 2.ª. Los tres amigos: 1.ª. Los millicenes (E): 2.ª. El Indrón de Hladag (P): — Stella d'Halla: 1.ª.

Elliane Richepin con Orquesta Estelar: La Plata: \$ 500; General: \$ 100.

Teatro Artigas. (A Dirección) Domingo y José Messuti. Tel.: 2.24.411. 1.ª. Troupe: 1.ª. 1815 y 2150: "El misterio de King-Kong" (IIA) y "Macaracoreno" (IIA). — Platero: 2.ª. 1815 y 2150: "El misterio de King-Kong" (IIA) y "Macaracoreno" (IIA). — Platero: 2.ª. 1815 y 2150: "El misterio de King-Kong" (IIA) y "Macaracoreno" (IIA). — Platero: 2.ª. 1815: Compañía de Comedia Isolina Núñez con "Llegó la abuela Co" Estelar: La Plata: \$ 130; Pabato: \$ 650.

El valle de los forajidos; 4a. La perla (IIA). Noche: 1a. El último payador (IIO); 2a. La perla (IIA).

ZONA SUR

Apolo: (Día policial) 1a. Las

Niclás Messuti. Avda. 18 de Ju-
lio y Yaguaron. Teléf.: 8.58.75)

— Compañía de Comedias Cómi-
cas de Paquito Busto. A las 18.31
y 21.45: "Cafete con licencia, re-

muchacho de Silver City (IA); 3a. Celos trágicos (IIG). — Norman-
gato. En la casa del marido; 2a. El gran fraude; 3a. El cósmico del
hampa. — Artigas; la. Vida gita-
ra; 2a. ¡Ay, qué bonitas piernas!
(IIH); 3a. Más barato por docena
(IA). — Ross; la. El maniquí ho-
maje (IIA); 2a. Siempre ja he
querido (IIG).

Blarritz: 1a. El Danubio Rojo (IIA); 2a. Almas pecadoras (II B); — Poecilos: 1a. La casa de la cedula (IIB); 2a. Carta a tres especies (IIB). — Novelty Theatre: **ZONA LA COMERCIAL** Centenario: 1a. Uruguay al Da 100; 2a. Más barato por docena (IA); 3a. ¡Ay, qué bonitas plenas! (IIB). — Rose Marie: 1a.

¿Por qué: doblan las campanas?
(IIB): 1. Casablanca; 1a. Cortes;
2a. Don Fulgencio (IIB); 3a. Ha-
blan las campanas (IA).

lo; 2a. Mala hierba (IIA); 2a. El
embajador (IB). — Savoy Palace:
1a. Serenata española (IIB); 2a.
A La Habana me voy (III). —
Rivera: Mat.: 1a. Not.; 2a. Oro y
(IIA); 2a. En cecina: Semillita
— Edison: Mat.: 1a. Con los in-
mos colores (IA); 2a. La historia
del tango (IIB); 3a. El diablo an-
daba en los chuclos (A); 4a. Su-

dirán (IIB); 4a. Sústana vísle de
torta (IIB); 5a. ¿Por qué doblan las
campanas? (III). Noche: la Sústa-
na vísle de largo; 2a. ¿Por
quéñ doblan las campanas? (III).
— Star Palace: la Congorila (I.
A); 2a. Nubes sobre Europa (P).
ZONA 8 DE OCTUBRE
1a. Mat. la Cometas;
2a. la Ostra de los valles (P);
3a. la Ostra de los valles (P); 4a. Tor-
toria del tango (IIB); 2a. El di-
ablo andaba en pie, chelcos (IIB);
3a. Cacachaca (IIB). Menor.
Mat. la. Fichorias del cuervo;
2a. Singapur (IIB); 3a. Desavir-
e (IIB); 4a. Nareles negro (IIO); 5a.
Bagdad (IIB). Noche: la. Mor-
tu y culpa (IIA); 2a. Bigdad
(IIB); 3a. La campana nueva

El aullido del lobo. Noche: 1a. La pajarina roja de Mesquí (E); 2a. Carnet de balle (HC). — Metropoli: 1a. Alma en sombras (II A); 2a. Los asesinos de la calle

da (IIA). — Broadway: 1a. El pequeño valentón; 2a. El hombre No. 13; 3a. El fugitivo inocente. — Capitol: 1a. La ciudad del cráter; 2a. El embajador (IB); 3a. El hijo del diablo. — Columbia: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Fox: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Grand National: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Metro: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — New York: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Paramount: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Republic: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Universal: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Vitaphone: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Warner Bros.: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó. — Ziegfeld: 1a. El hombre que se casó; 2a. El hombre que se casó; 3a. El hombre que se casó.

grace noble (IIA); 3a. Brindis a Manolete (IIA); 4a. El mago (II). Neche: 1a. Brindis e Manolete (IIA); 2a. El mago (II).

ZONA AYDA, ITALIA

ZONA AGUADA
Uruguayo; (Beneficio) la.
resuras de una bella (IIB); 2a.
La cena de las burlas (III). —

ZONA REDUCTO
Agencia de la Los Aventureros de

33a. Sábalo fatal (IIA). —
 Reducto: 1a. Los misterios del
 hamra (Ota); 2a. Seducción (MD);
 3a. Traficantes del amor (MD). —
 Mundial: 1a. Desvelados; 2a. Ma-

— Ocean: 1a. Puños de oro (IB).
A); 2a. La danza inconclusa (IB).
— Larraga: 1a. El cascabel del
capitán (IB).
ZONA BELVEDERE
Copacabana: 1a. Dib. y Cortis;
2a. Don Fulgencio (IB); 2a. Ha-
blan las campanas (IA). — Bel-
vedere Palace: 1a. Una hora de

4. Don Fulgencio (IIB). A las 15.5,
5. 18.10 y 21.15: Hablan las cam-
C). — Ritr. Mat.: 1a. La legión
Implicable; 2a. Los misterios del
hampa (Oca); 3a. y 4a. Serie com-
pleta de Tarzán, el indomito (I
B). Noche: 1a. Los misterios del

ins 13.30, 17.15 y 21: Cinque de
nastores (Véase recuadro de es-
trens). A las 15.20, 19.10 y 22.40:
Los amantes de Verona (IV). —
Avenida Concert: A las 12.50, 16,
19.20 y 22.40: Verónica en el
camino (Osa); 2a. Carreteras
modernas; 3a. Me despierto gitan-
do (E).

— **IIIB:** A las 14.30 y 15.30 y 16.30: Se besó un bandido (IIA). — **Memorial:** A las 14, 17.30 y 21; **Relta** Cristina (MA). A las 15.45, 19.15 y 22.30: Margarita Gauthier (MO). — **America:** A las 13, 16.10, 19.30 y 22.30: La casa de la muerte (IIA); 18, La casa de la esquina (IIA); 23, La llama en el hielo (IIA). — **Millán Palaco:** 1a, Estela de plata; 2a, Sucesión en Berlín (IIIB); 3a, Doña Diabla (III).

IAA). A las 14.30, 17.45 y 21.55: IJA, qué bonitas piernas! (IIF).
1 Continental: A las 12.45, 16.5, 19 y 35 y 22.50: El demonio de la noche (IIA). A las 14.5, 17.35 y

Liberty: A las 13.20, 17 y 20.45;
Matón (IV): A las 15.10, 18.50 y
22.30; Dodge, esclava de amor (I
V): — Premier: A las 15, 16.20, 17
y 40, 19, 20.20, 21.40 y 23; Cam-
piones del mundo (I): A las 15, 16, 17 y 20.45.

CX 8 RADIO SARANDI

8.00—INFORMATIVO.	15.30—"Semana de la Madre".
8.31—Micro Programa.	15.30—Intermedio Musical.
—Orquesta característica Continental.	16.00—"El Piano y sus Grandes Interpretetes".
8.45—Tipical de Alberto Marino	16.30—Orquesta "Alexander".
9.00—"Batuta de los Niños".	16.30—"El Piano y sus Grandes Interpretetes".

9.15—Canciones por Dirlenka Batista.	15.55—Música Programa.
9.50—MOMENTO CATOLICO.	17.00—"RADIO TEATRO".
9.15—Enric Madriguera y su orquesta.	17.30—Música Programa.
10.00—INFORMATIVO.	—Música Popular.
	17.55—INFORMATIVO.
	18.00—Música Popular.

14	Audiencia concedida a base de pedidos formulados.	18.55—"De Hombre a Hombre".
15		19.00—"Diario del Campo".
16	10.30—"Mico Programa".	19.30—"PANOGRAMA DEPORTIVO".
17	10.40—"La Orquesta de hoy".	20.05—"Mico Programa".
18	11.00—"ESTA ES LA VOZ DE CARLOS GARDEL".	20.00—"INFORMATIVO".
		20.15—"Hugo Ferrari en Piano y

11.30—	HELODIAS TROPICALES	20.45—	Unión Cívica.
11.35—	"Cadena ANDEU.	21.00—	INFORMATIVO.
12.00—	INFORMATIVO.	21.07—	Micro Programa.
12.01—	"Fiesta en los Jardines Es-	21.10—	Micro Programa.
	pañoles".	21.15—	"Cantares y Melodías del
12.20—	Micro Programa.		Mundo".

13.05—INFORMATIVO.	22.00—INFORMATIVO.
13.10—Micro Programa.	22.05—Micro Programs.
13.15—"Cantares y Melodías del Mundo".	22.10—PROGRAMA SINFONICO.
13.30—Canciones por Carlo Buti.	23.30—Sinfestis Informativa.
13.45—Oranlista Sidney Torch.	23.45—Canciones por Eduardo J

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

Año LXXII

Las pruebas del 22 en el circuito "Nelson Novaro"

Un interesante programa de ciclismo podrán gustar nuestros aficionados el domingo 22 del corriente en el circuito del Parque Batlle y Ordóñez, con la base de una competencia para novicios absolutos que organiza el Club Deportivo Social "Avenida" y una prueba interna de Club "Audax" que también patrocinará la primera.

La prueba de Avenida debió realizarse el 10, y la del "Audax" había sido programada para el 8. La postergación de ambas para la misma fecha y escenario, así como los valiosos y numerosos premios establecidos permiten augurar una brillante jornada.

Programa: Hora 7 y 15. Circuito Nelson Novaro. Series para Novicios Absolutos sobre 7 vueltas. Se clasifican los tres primeros para la final, otorgándose una medalla a cada uno.

Hora 8 y 30. — Prueba social del "Audax" sobre 20 vueltas. Premio "Comité de Veteranos".

Hora 9 y 30. — Final de Novicios Absolutos, sobre 15 vueltas con los tres primeros clasificados en cada serie.

Inscripciones: San Martín 2677, Av. Italia 2635 y en el terreno de las pruebas hasta las 7 horas, debiendo presentarse documentos de identidad.

Todos los corredores deberán usar casco protector.

Premios para la final de Novicios Absolutos: 1.º, 1.º Copa, 2.º tubulares, 1.º ascenso y 1.º camiseta. — 2.º, 1.º Plaqueta, 1.º piñón, 4.º coronas, 1.º par de bujes y 1.º manubrio. — 3.º, 1.º Medalla, 1.º cadena, 2.º caramañolas y 1.º camiseta. — 4.º, 1.º Medalla, 1.º par zapatos, 1.º par punteras con correas. — 5.º, 1.º Par guantes y 1.º gorra.

JURADO

Juez Director: Sr. Juan Carlos Caridad.
Juez de Salida: Sr. Carlos M. Molina.
Juez de Llegada: Sr. Juan Longoni.
Asesores: Sres. Carlos Pazo, René Picard, Eugenio Koblansky, Jorge L. Benítez y Roberto Vegas.
Cronometrista: Sr. Enrique Pérez.
Control: Sres. Carlos Basan, Néstor Somosa y Máximo de los Santos.

INFORMACIONES DE LA CASA DE GOBIERNO

Delegaciones del Congreso I. de Educación Física visitaron al Sr. Presidente de la República

El señor Presidente de la República se entrevistó ayer, con el Ministro de Defensa Nacional, Dr. Francisco Forteza; con el de Relaciones Exteriores, Dr. César Charlone; con el de Industrias y Trabajo, Dr. Santiago I. Rompani; y con el Señor General de la Nación, señor Raúl Previtelli. Recibió al señor Pedro Marguindeguy, al Dr. Rodolfo Mezzera y al Prof. Carlos Simón.

Distribución extraordinaria en la Caja Colectiva Propia de varias firmas comerciales.

Por decreto de Industrias y Trabajo el Poder Ejecutivo atendió a la solicitud formulada por la Caja Colectiva Propia de las firmas Sydney Roos, Dunlop Rubber, Machiavello e Igorra y Winthrop, ha autorizado a la misma para invertir hasta la cantidad de \$ 6.000 en órdenes de compra de mercaderías y útiles escolares, con objeto de distribuirlos entre los beneficiarios locales. La Caja una vez realizada dicha operación, dará cuenta a la Inspección General de Hacienda. La citada distribución se realizará entre hijos de los contribuyentes, sin limitación de sueldos.

Delegaciones del Congreso Interamericano de Educación Física, visitan al Presidente de la República.

El Presidente de la República, señor Luis Batlle Berres, recibió ayer la visita de las delegaciones participantes en el Tercer Congreso Interamericano de Educación Física, que se realiza actualmente en Montevideo. En nombre de los delegados saludaron al Primer Magistrado el vicepresidente de la Comisión Nacional de Educación Física del Uruguay, señor Raúl Previtelli, y el señor Sakel, de Chile.

El señor Previtelli expresó que el saludo al señor Batlle Berres involucraba el reconocimiento a la gestión que ha cumplido en pro de la cultura física nacional, tanto como soberano como deportista vinculado desde muchos años atrás a diversas instituciones de nuestro medio. Dijo también que recientemente se ha tenido una demostración del apoyo prestado por el Primer Magistrado a las necesidades de la cultura física nacional, con la forma como cooperó a la creación del nuevo presupuesto para la Comisión Nacional que atiende esa actividad en nuestro país.

Por su parte, el señor Sakel manifestó que deseaba en nombre de las delegaciones de los países visitantes que participan en el Congreso, agradecer al Presidente de la República, personalmente las atenciones y el tratamiento que el Gobierno uruguayo les ha dispensado.

Existencia de papas en plaza LLEGADA DE NUEVOS CARGAMENTOS

La situación en cuanto a abastecimiento de papas es al presente la siguiente: se encuentran en descarga cinco millones de kilos de papa holandesa conducidos por los vapores "Rio Quequén" y "Brasil Star", que operan a este efecto en nuestro puerto.

Antes del 25 de octubre deben llegar además otros seis millones trescientos cincuenta mil kilos a bordo de los barcos "Mongolia", "Albani", "Mening" y "Uruguay Star", cargamentos estos procedentes de Holanda y Bélgica.

El Consejo Nacional de Subsistencias y Contralor de Precios tiene en gestión otras importaciones que permitirán abastecer el consumo interno hasta mediados de diciembre, fecha en que debe comenzar a entrar en la plaza la próxima cosecha nacional.

Las importaciones referidas se realizan por cuenta y orden del Consejo de Subsistencias pero vienen adjudicadas a las firmas particulares que comercializan dicho producto.

El Consejo advierte a los comerciantes minoristas que pueden denunciar en sus oficinas o al teléfono 9.25.36 cualquier violación de los precios establecidos, falta de peso, u ocultación de mercaderías por parte de mayoristas, los cuales deben venderles la papa a \$ 16.50 los cien kilos.

El precio de venta al público sigue siendo, por tarifa oficial, de \$ 0.19 el kilo.

FERIAS QUE SE REALIZAN HOY Y MAÑANA EN LA CAPITAL. Hoy se realizan en Montevideo diez ferias vecinales y mañana, doce. La siguiente es la lista completa para ambos días:

Hoy: Obligado y Bulvar España. Caja de Jubilaciones, Durazno y Minas, 8 de Octubre y Munar. Capitán Videla y Diego Lamas, Larrañaga y Gral. Flores, Bagé y Gral. Flores, Odaquin Requena y Durazno, Infante y Capurro, Alferez Real y M. Cortes.

Mañana: Plaza Viera, Agraciada y Asencio, Lorenzo Fernández y Araya, San Martín y Granaderos, Beares y Estapé, Agraciada y Fraga, Defensa y Blandengues, M. Vidal y Conciliación, Guadalupe y Garibaldi, J. Boides y Pons y Londres, Pedro Errasquin y Defensa, Industria y Claramunt.

EL TIEMPO

PRONOSTICO PARA EL DIA DE HOY

CIELO: Nublado y Despejado.
VIENTOS: Del N.O. al S.O. moderados.
TEMPERATURA: Poco cambio.
ESTADO GENERAL: Bueno.
PARA MAÑANA: Bueno.

Sesiona hoy la Junta Dirigente

En la noche de hoy efectuará su acostumbrada sesión semanal la Junta Dirigente de la Asociación Uruguaya de Fútbol. Habrá de considerar los siguientes asuntos:

- 1.º, Actas de las sesiones anteriores.
- 2.º, Asuntos entrados.
- 3.º, Asuntos incidentales.
- 4.º, Partidos jugados.
- 5.º, Partidos a jugar.
- 6.º, Presupuesto de Gastos de la Asociación Uruguaya de Fútbol y Reglamentos de Oficinas.
- 7.º, Memorandum del Colegio de Arbitros (Repartido).
- 8.º, Designación de jueces para el Interior por la Federación de Jueces; c) Comentarios a la actuación de jueces.
- 9.º, Inspección de fields de los clubes La Luz y Colón (Informe de la Comisión de Calendarios y Fields).
- 10.º, Renuncia del Presidente y Secretario de la Comisión pro-fomento del Estadio.
- 11.º, Cuestión planteada por el señor Américo E. Gil, respecto a los precios de entradas cobradas en el match Peñarol-Nacional del Campeonato "Michel".
- 12.º, Garantías del Boletero y Encargados, reforma del artº 3º de la Reglamentación de Recaudación.
- 13.º, Nota de la C. A. del Field Oficial (Repartido).
- 14.º, Partido Internacional a beneficio del Círculo de Cronistas Deportivos del Uruguay (Informe de la C. Especial).
- 15.º, Informe de la Comisión de Reglamentos: a) Situación reglamentaria del jugador A. Hernández.
- 16.º, Nota de la C. A. del Field Oficial referente a la contratación de obras de reparación del Estadio.
- 17.º, Laudo del Consejo de Salarios, Grupo IV. Informe suministrado por la Gerencia a solicitud del Sr. Presidente y consideración del Sr. Wilson Ferreira.
- 18.º, Informe de la Comisión de Finanzas (Repartido) a) Colocación de una efígie de Artigas en el Estadio; b) Pedido de la Escuela "Artigas"; c) Peregrinación al Paraguay (Pedido de Cooperación).
- 19.º, Lista de jueces internacionales, propuesta por el Colegio de Arbitros, para la Fila.
- 20.º, Venta de entradas para los partidos Peñarol-Nacional, a partir de la temporada 1951.
- 21.º, Creación de un rubro destinado a compra de tierras y mejoramiento de fields.

Luján está ligeramente sentido y Maradona continúa engrasado.

La de Basketball al Torneo Mundial

El Consejo Superior procedió a designar oficialmente la delegación que representará a la Federación Uruguaya de Basketball en el Campeonato Mundial que se celebrará en Buenos Aires el 22 del corriente. Quedó en suspenso solamente la designación de un delegado entre los representantes de los clubes de Primera División que estará a cargo del Presidente en consulta con los neurales. La delegación quedó constituida así:

Presidente: Dr. José Chaves Miranda; Delegado: Sr. Felisberto Garibaldi; Director Técnico: Sr. Prudenlio D. Poma; Secretario del Director Técnico: Sr. Raúl Allier; Preparador Físico: Sr. Ricardo Acosta y Lara (ho); Kinesiólogo: Sr. Dante Cocito; Juez: Sr. Juan P. Carro; Equipfer: Sr. Domingo Rodríguez.

Jugadores: Martín Acosta y Lara, Carlos Roselli, Héctor Costa, Enrique Balliño, Nelson Demarco, Roberto Lovera, Héctor Ruiz, Víctor Cieslinski, Néstor Antón, Tabaré Larre Borges, Adolfo Lombardo y Alberto Feuerstein.

A esta delegación se agregó el juez Sr. Juan M. Roselli, el que ha sido designado directamente por la F.I.B.B.A.

Fijó encuentros Tercera Especial

Celebró acuerdo bajo la presidencia del señor Beltrán Andaraín el Consejo de la División Tercera Especial, procediendo a considerar como el punto más importante del orden del día la fijación de partidos para la próxima etapa. De acuerdo con lo que se había resuelto a ese respecto en el último acuerdo, se procedió a fijar, además de los partidos correspondientes a la primera rueda final del Torneo Uruguayo, la primera jornada del Campeonato "Estímulo", que dando el programa como sigue:

DIVISION TERCERA ESPECIAL

Campeonato Uruguayo de 1950. Primera rueda final. 2.ª. fecha. Sábado 14.

Nacional v. Danubio. Field: Parque Centenario. Hora: 9.30. Cerro v. Liverpool. Field: Estadio Santa Rosa. Entrada: \$ 0.50.

Domingo 15. Peñarol v. Central. Field: Las Acacias. Entrada: \$ 0.30. Campto. "Estímulo". 1.ª. fecha. Sábado 14.

Rampla Juniors v. Félix. Field: Belvedere. Defensor v. Artigas. Field: Miramar.

Wanderers v. S. América. Cancha: Parque Viera. Miramar v. Progreso. Field: Parque Camponar.

Canillitas v. River Plate. Cancha: Parque Saroldi. Rada v. Bella Vista. Cancha: Parque Nasari (condicional).

Horario: Los partidos fijados para el sábado darán comienzo a las 15 y 20 con 10 minutos de tolerancia. El del domingo a las 9 y 20 con 10 minutos.

Nacional y el deceso del Sr. Juan Cavallero

La Directiva de Nacional, en conocimiento del deceso del Sr. Juan Cavallero, fundador, jugador y dirigente de los equipos paraguenses en los años 1929, 1930 y 1931, en la última sesión resolvió ponerse de pie en homenaje al extinto y emitir nota de pésame a sus deudos.

La desaparición del mencionado deportista ha causado gran pena, así entre los aficionados a la vieja entidad.

Nacional instalará mesas en el Estadio para asociarse a la entidad. En ocasión del match que los paraguenses sostendrán con Central, en las distintas instalaciones del Estadio Centenario se colocarán mesas a fin de facilitar formularias a los nacionales que deseen ingresar como socios.

Para atender las mesas han sido designados las siguientes personas las que deberán encontrarse a las 15 horas en la entrada de la Plaza América, donde se

rán atendidas por el secretario de la Comisión Pro Aumento del Caudal Social de Nacional, señor Raúl R. Scila, quien les proporcionará todo lo necesario para la gestión encomendada.

Tribuna América: Sres. Raúl Neguez, Luis A. Casal, Pedro Cipo, José Sifiano y Carlos Gutiérrez.

Tribuna Olímpica: Sres. Héctor N. Pardo, Carlos Velaz, Víctor Rosa, Raúl Velaz, Raúl G. Cavia, Alberto Bianchi, Juan José Cavia y Hugo A. Pardo.

Tribuna Colombia: Sres. José María Mermes, Ramón Prato, Rubén Maciel, Rubén Giguere y Francisco Damjanovich.

Tribuna Amsterdam: Sres. Ricardo García, Juan O. Zipitria y Julio C. Fernández.

Tribuna Colombia: Sres. Roberto Calvo y Julio Machado.

Plaza América: Sres. Augusto Lecocchini y Esteban Noriega. Estando actualmente en vigencia el período de franquicias, los nuevos socios de Nacional no deberán abonar cuotas de ingreso.

Las tarjetas sociales tienen el siguiente valor: Suscriptores anuales \$ 16.50 y mensuales \$ 1.55; damas anuales \$ 10.30 y mensuales \$ 1.03; cadetes anuales \$ 7.20 y mensuales \$ 0.72; interior: suscriptores anuales \$ 6.20 y mensuales \$ 0.62; damas y cadetes anuales \$ 3.20 y mensuales \$ 1.60.

Mañana, en el Estadio Centenario, culminarán los actos de homenaje deportivo al General José Artigas

Organizados por el Comité Olímpico Uruguayo en representación del deporte nacional

El sábado en Las Piedras. — Dieron comienzo en Las Piedras, el sábado pasado, los actos programados por el Comité Olímpico Uruguayo, como Homenaje al Deporte Nacional al Gral. Artigas. Con tal motivo, concurrió a la histórica ciudad una delegación del mencionado Comité, la que procedió a encender la "flama de Artigas" en un lamparito colocado al pie del Monumento a la Batalla de Las Piedras. En nombre de las autoridades locales, dio la bienvenida a la Delegación, el Dr. Pareja Piñero, sigilamente luego en el uso de la palabra el Presidente del Comité Olímpico Uruguayo, Dr. Payssé Reyes, quien en conceptuosas frases, puso de relieve el significado del acto. Ejecutado el Himno Nacional, dio luego al lamparito el veterano deportista Sr. Domingo Mendy. Finalizada la ceremonia, que contó con la adhesión de las autoridades, deportistas, escolares, etc. de Las Piedras, le fué ofrecida a la Delegación un lunch, emprendiendo más tarde el regreso a la Capital.

El acto del Jueves 12, en el Estadio Centenario. — En cumplimiento del programa trazado, culminarán el próximo Jueves 12, los actos de Homenaje al Deporte Nacional al Gral. Artigas. A tal fin, se procederá al traslado a Montevideo de la "flama de Artigas" — que hasta ese día permanece encendida permanentemente en Las Piedras — por la cual se cumplirá una carrera de posta combinada de varios deportes, de acuerdo al siguiente detalle:

A las 14 horas, al pie del Monumento en Las Piedras, el Presidente del Comité Olímpico local, Dr. Pareja Piñero, procederá a encender una antorcha con la "flama de Artigas", entregando de inmediato esa antorcha a un atleta local que la portará a través de la localidad, para entregarla a la salida de la misma, a los atletas representantes de la Federación Ciclista Uruguaya, que la transportarán atravesando La Paz y Colón para llegar, por Avda. Garzón y Agraciada, hasta la conjunción de ésta con Castro. En Agraciada y Castro, tomarán la antorcha, jinetes de la Federación Equestre Uruguaya, los que la transportarán, por Agraciada y Bvar. Artigas, hasta el cruce de ésta con Millán. En Bvar. Artigas y Millán, tomarán la antorcha, patinadores de la Federación Uruguaya de Patín, los que la llevarán, siempre por Bvar. Artigas, hasta el Obelisco. Esperarán allí la antorcha los atletas de la Confederación Atlética del Uruguay, los que penetrarán al Parque "Batlle y Ordóñez" y llegarán al Estadio Centenario. Tomará en último término la antorcha el atleta olímpico Héctor Acosta, quien penetrará al Estadio Centenario con la "flama de Artigas". En esos momentos se celebrará en nuestro máximo templo deportivo, la ceremonia principal del Congreso Panamericano de Educación Física que culminará con una gran demostración olímpica. Sobre la pista del Estadio, el atleta portador de la "flama de Artigas" dará una vuelta completa para dirigirse luego hacia la Tribuna Olímpica, a cuyo pie se levantará un nuevo lamparito. Sobre una pirámide humana formada por representantes de la Federación Uruguaya de Gimnasia, emergerá el atleta, para encender el lamparito con la "flama de Artigas", a la que formarán marco adecuado las banderas del Comité Olímpico Uruguayo y de las Federaciones deportivas, portadas éstas por deportistas vestidos con sus equipos de competencia correspondientes. Se elevarán en el Estadio, aviones del Aero Club del Uruguay. Formarán también en el lugar, todos los integrantes del Comité Olímpico Uruguayo y el Sr. Delegado Olímpico Internacional, Sr. Serrano Gills. Quedará así cumplido el Homenaje del Deporte Nacional al Gral. Artigas, y de adhesión al Congreso Panamericano de Educación Física.

Al Comité Olímpico y Federaciones. — Se levó a conocimiento de los Sres. Miembros del Comité Olímpico Uruguayo y abanderados de las federaciones deportivas, que deben encontrarse, a las 14.45 horas, en la plaza América, junto al palco oficial. Los abanderados, deben encontrarse ya listos para participar en el acto. Toda consulta sobre el particular, debe hacerse a la Secretaría del Comité Olímpico Uruguayo, por el teléfono 8.43.37.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen logrando en todas las ciudades donde actúan.

Este notable conjunto que componen artífices de la categoría de Carmen Toranzo, Margarita Seta, Matilde Sierra y Margot Pitegalli, hoy hacen su presentación en la ciudad de Tacuarembó, donde harán circular un interesante recital que ha despertado una expectativa muy señalada, y donde seguramente sus exquisitas y ajustadas interpretaciones han de obtener el mismo éxito que vienen log